

# 遊びの流儀

## 遊楽図の系譜

The History of Merrymaking in Art

# Styles of Play

# 展示替リスト

2019年6月26日(水)～8月18日(日)

■ = 展示期間    ● = 国宝    ◎ = 重要文化財    ○ = 重要美術品

展示期間				番号	指定	作品名	作者等	員数	制作年代	所蔵者
前期	中期(1)	中期(2)	後期							
6/26～7/15	7/17～7/22	7/24～7/29	7/31～8/18							

### 第1章 「月次風俗図」の世界 — 暮らしの中の遊び

	7/10～場面替			1	◎	十二ヶ月風俗図		一帖	桃山時代 16～17世紀	山口蓬春記念館
				2		月次風俗図屏風		六曲一隻	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				3		子宝五節遊	鳥居清長	五枚	江戸時代 寛政7～8年 (1795～1796)	サントリー美術館

### 第2章 遊戯の源流 — 五感で楽しむ雅な遊び

		場面替		4		源氏物語画帖	住吉如慶 画 園基福 詞書	一帖	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				5		源氏物語図屏風 須磨・橋姫	土佐派	六曲一隻	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				6		浄瑠璃物語絵巻		三巻のうち上巻	室町時代 16世紀	サントリー美術館
				7		草花時絵双六盤		一具	江戸時代 19世紀	京都国立博物館
		場面替		8		徒然草絵巻	海北友雪	二十巻のうち第九巻	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				9		風俗図屏風(和漢遊楽図)		四曲一隻(元小襖)	江戸時代 17世紀	個人蔵
		場面替		10		遊楽図扇面		十面	江戸時代 17世紀	細見美術館
		場面替		11		邸内遊楽図		一帖(十二図)	江戸時代 17世紀	滴水軒記念文化振興財団
				12		三十二番職人歌合絵巻		一卷	室町時代 16世紀	サントリー美術館
				13		士女遊楽図	山口蓬春	対幅	昭和3～4年(1928～1929)	山口蓬春記念館
				14		貝桶・合貝		一具	江戸時代 18～19世紀	サントリー美術館
				15		左義長羽子板		一枚	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				16		蹴鞠・鞠挟		一組	江戸時代 18～19世紀	サントリー美術館
				17		雀小弓		一具	江戸時代 19世紀	徳川美術館
				18		打毬具		一具	江戸時代 19世紀	徳川美術館
				19		菊折枝時絵十種香箱		一具	江戸時代 18～19世紀	徳川美術館
				20		菊折枝時絵四種盤		一具	江戸時代 18～19世紀	徳川美術館

### 第3章 琴棋書画の伝統 — 君子のたしなみ

二幅		二幅		21		琴棋書画図	伝 趙子昂	四幅対	中国・明時代 14世紀	徳川美術館
				22		三星囲碁図	朱氏	一幅	中国・元時代 14世紀	根津美術館
				23		琴棋書画図屏風	遮莫	六曲一双	室町時代 16世紀	個人蔵
				24	◎	琴棋書画図屏風	海北友松	六曲一双	桃山時代 17世紀	京都・妙心寺
				25		三人将棋盤		一面	中国・漢時代以降 紀元前2世紀以降	永青文庫
				26		芒菊桐紋時絵碁碁・碁盤		一具	桃山時代 16～17世紀	永青文庫
		場面替		27		遊女図巻	宮川長春	一卷	江戸時代 18世紀	泉屋博古館

展示期間				番号	指定	作品名	作者等	員数	制作年代	所蔵者
前期	中期(1)	中期(2)	後期							
6/26～ 7/15	7/17～ 7/22	7/24～ 7/29	7/31～ 8/18							

#### 第4章 「遊楽図」の系譜① — 「邸内遊楽図」の諸様相

				28	◎	遊楽図屏風(相応寺屏風)		八曲一双	江戸時代 17世紀	徳川美術館
				29		邸内遊楽図屏風		六曲一隻	江戸時代 17世紀	大阪市立美術館
				30		邸内遊楽図屏風		六曲一隻	江戸時代 17世紀	個人蔵
				31		邸内遊楽図屏風		六曲一隻	江戸時代 17世紀	個人蔵
				32		邸内遊楽図屏風		六曲一双	江戸時代 17世紀	個人蔵
				33		春秋禽狗遊楽図屏風		六曲一隻	江戸時代 17世紀	京都国立博物館
				34		妓楼遊楽図屏風		六曲一隻	江戸時代 17世紀	国立歴史民俗博物館
				35		邸内遊楽図屏風		六曲一隻	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				36		歌舞遊宴図屏風		六曲一双	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				37		婦女遊楽図屏風		六曲一双	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				38		正月風俗図屏風		六曲一隻	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				39	○	葡萄蒔絵煙草盆		一具	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				40		肩付河骨形網代管銀煙管		一管	江戸時代 17～19世紀	サントリー美術館
				41		牡丹分銅繫文銀煙管		一管	江戸時代 19世紀	サントリー美術館

#### 第5章 「遊楽図」の系譜② — 野外遊楽と祭礼行事

				42		花下遊楽図屏風	天木宗仲	六曲一双	桃山時代 17世紀	サントリー美術館
				43	◎	四条河原遊楽図屏風		二曲一双	江戸時代 17世紀	静嘉堂文庫美術館
		場面替		44	○	露殿物語絵巻		五巻のうち第四巻	江戸時代 17世紀	公益財団法人阪急文化財団 逸翁美術館
		場面替		45		四条河原図巻		一卷	江戸時代 17世紀	細見美術館
		場面替		46		四条河原遊楽図巻		一卷	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				47		祇園祭礼図屏風		六曲一隻	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				48	◎	三十三間堂通矢図屏風		六曲一隻	桃山時代 17世紀	公益財団法人阪急文化財団 逸翁美術館
				49		三十三間堂通矢図屏風		六曲一隻	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				50		賀茂競馬図屏風		六曲一双	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				51		阿国歌舞伎図屏風		六曲一隻	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				52		上野花見歌舞伎図屏風	伝 菱川師宣	六曲一双	江戸時代 元禄6年(1693)頃	サントリー美術館
		場面替		53		元禄風俗図巻	菱川師宣	一卷	江戸時代 17世紀	個人蔵

#### 第6章 双六をめぐる文化史 — 西洋双六盤・盤双六・絵双六

				54	◎	南蛮屏風	伝 狩野山楽	六曲一双	桃山時代 17世紀	サントリー美術館
				55	◎	清水・住吉図蒔絵螺鈿西洋双六盤		一合	桃山時代 17世紀	サントリー美術館
				56		扇文蒔絵螺鈿西洋双六盤		一合	桃山時代 17世紀	南蛮文化館
				57		菊鶴螺鈿蒔絵ゲーム箱		一合	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				58		黒漆梅鉢紋付蓬萊蒔絵碁盤・将棋盤・双六盤		一具	江戸時代 19世紀	徳川美術館
				59		葵・浮線菊紋散唐草蒔絵碁盤・将棋盤・双六盤		一具	江戸時代 19世紀	徳川美術館
				60		吉原風俗蒔絵提重		一具	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				61		東海道五十三駅双六		一枚	江戸時代 文久3年(1863)	国立歴史民俗博物館
				62		男女振分婚礼双六	五湖亭貞景	一枚	江戸時代 19世紀	国立歴史民俗博物館
				63		御大名出世双六		一枚	江戸時代 19世紀	国立歴史民俗博物館
				64		おもちゃすごろく		一枚	明治19年(1886)	千葉市美術館寄託(青木コレクション)
				65		動物第一 獣類一覽双六	桜齋房種	一枚	明治15年(1882)頃	千葉市美術館寄託(青木コレクション)

展示期間				番号	指定	作品名	作者等	員数	制作年代	所蔵者
前期	中期(1)	中期(2)	後期							
6/26～ 7/15	7/17～ 7/22	7/24～ 7/29	7/31～ 8/18							

## 第7章 カルタ遊びの変遷—うんすんカルタから花札まで

				66		かるた遊び図		一幅	江戸時代 17世紀	立命館大学アート・リサーチセンター
				67		カルタ美人図		一面	江戸時代 17世紀	個人蔵
				68		天正かるた		二枚	江戸時代 17世紀	滴翠美術館
				69		天正かるた		一揃	江戸時代 17世紀	個人蔵
				70		金地うんすんかるた		一揃	江戸時代 17世紀	滴翠美術館
				71		うんすんかるた		一揃(一面)	江戸時代 17世紀	個人蔵
				72		うんすんかるた		一揃(小襖二面)	江戸時代 17世紀	個人蔵
				73		ウンスンカルタ時絵短冊箱		一合	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				74		百人一首かるた		一揃	江戸時代 17～19世紀	サントリー美術館
				75		伊勢物語かるた	伝 葛岡宣慶 書	一揃	江戸時代 17～18世紀	細見美術館
				76		能絵合かるた		一揃	明治時代 19～20世紀	永青文庫
				77		職人尽絵合かるた		一揃	江戸時代 17～18世紀	滴翠美術館
				78		宮廷調度絵合かるた	鶴沢探真	一揃	江戸時代 19世紀	滴翠美術館
				79		土農工商器財尽絵合かるた		一揃	江戸時代 19世紀	滴翠美術館
				80		野菜青物尽絵合かるた		一揃	江戸時代 19世紀	滴翠美術館
				81		大名かるた		一揃	江戸時代 19世紀	徳川美術館
				82		花札		一揃	江戸時代 19世紀	滴翠美術館
				83		江戸いろはかるた		一揃	江戸時代 19世紀	滴翠美術館
				84		上方いろはかるた		一揃	江戸時代 19世紀	滴翠美術館

## 第8章 「遊楽図」の系譜③—舞踊・ファッションを中心に

				85		遊楽図		三幅対	桃山時代 元和元年(1615)頃	サントリー美術館
				86		桜下弾弦図屏風		二曲一隻	江戸時代 17世紀	出光美術館
				87		婦女遊楽図屏風		二曲一隻	江戸時代 17世紀	個人蔵
				88		桜時絵三味線・葛時絵胡弓		二棹	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				89		輪舞遊楽図屏風		四曲一双	江戸時代 17世紀	国立歴史民俗博物館
		場面替		90		踊り絵巻		一卷	江戸時代 17～18世紀	奈良県立美術館
				91		輪舞図屏風		六曲一隻	江戸時代 17世紀	大和文華館
				92		押絵輪舞図風炉先屏風		二曲一隻	江戸時代 17世紀	個人蔵
				93	◎	舞踊図屏風		六曲一隻	江戸時代 17世紀	京都市
				94	○	舞踊図屏風		六曲一隻(四面現存)	江戸時代 17世紀	個人蔵
三面		三面		95	○	舞踊図		六面	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				96		室内遊楽図屏風(加賀屏風)		二曲一隻	江戸時代 17世紀	立命館大学アート・リサーチセンター
				97		誰が袖美人図屏風		六曲一双	江戸時代 17世紀	根津美術館
				98		誰が袖図屏風		六曲一双	江戸時代 17世紀	根津美術館
				99		誰が袖図屏風		六曲一双	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
		頁替え		100		新板小袖御ひいなかた		四冊	江戸時代 延宝5年(1677)	サントリー美術館
				101	◎	本多平八郎姿絵屏風		二曲一隻	江戸時代 17世紀	徳川美術館
				102	◎	湯女図		一幅	江戸時代 17世紀	MOA美術館
				103		江口の君(文使い図)		一幅	江戸時代 17世紀	大阪・寂光寺
				104	●	婦女遊楽図屏風(松浦屏風)		六曲一双	江戸時代 17世紀	大和文華館
				105		男女遊楽図屏風		六曲一隻	江戸時代 17世紀	細見美術館

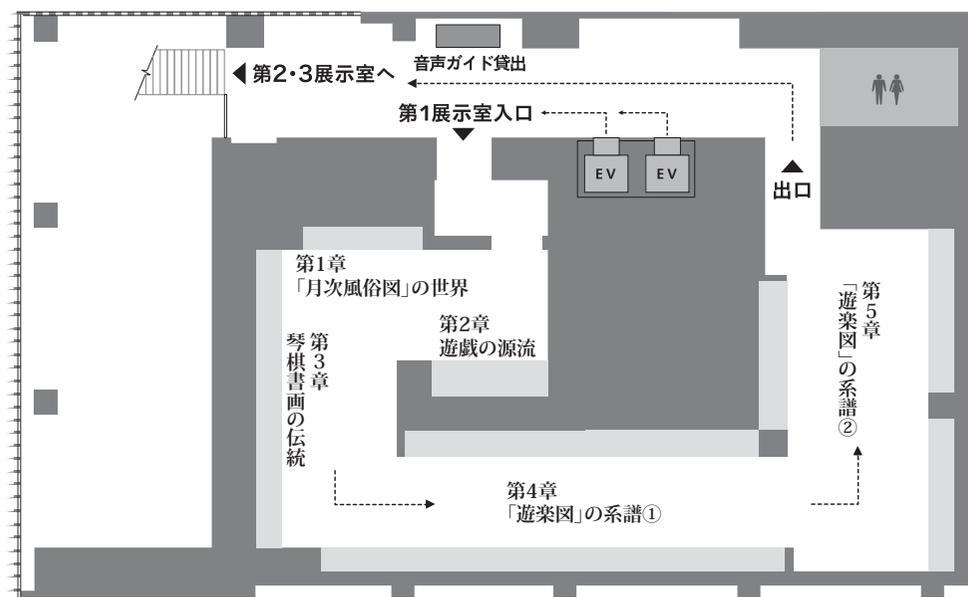
展示期間				番号	指定	作品名	作者等	員数	制作年代	所蔵者
前期	中期(1)	中期(2)	後期							
6/26～7/15	7/17～7/22	7/24～7/29	7/31～8/18	106		舞妓図		一幅	江戸時代 17世紀	大和文華館
				107		扇舞図		一幅	江戸時代 17世紀	千葉市美術館
				108		男舞図		一幅	江戸時代 17世紀	個人蔵
				109		立美人図		一幅	江戸時代 17世紀	千葉市美術館
				110		寛文美人図		一幅	江戸時代 17世紀	個人蔵
				111		犬を連れた禿図		一幅	江戸時代 17世紀	千葉市美術館
				112		寛文美人図		一幅	江戸時代 17世紀	個人蔵
				113		喫煙美人図		一幅	江戸時代 17世紀	個人蔵
				114		諸芸つくし 碁	抱亭五清	一枚	江戸時代 文化8～10年(1811～1813)頃	千葉市美術館
				115		浅草側いせ物語 六十九段	窪俊満	一枚	江戸時代 文化9年(1812)	千葉市美術館
				116		とりかへはやものかたり わかきをのこもわらへなどゝ まり小弓などをもて遊び給ふ	窪俊満	一枚	江戸時代 文化年間(1804～1818)後期頃	千葉市美術館
				117		馬尽 将棋駒	葛飾北斎	一枚	江戸時代 文政5年(1822)	千葉市美術館

- ・ 作品番号はキャプションおよび図録番号と一致しますが、展示順序とは必ずしも一致しません。
- ・ 展示室内の温度・湿度・照度は、所蔵者の貸出条件および作品保護に適した環境に調整されています。
- ・ 作品の状態、その他やむを得ない事情により、展示作品や展示期間を予定外に変更する場合があります。

サントリー美術館  
SUNTORY MUSEUM of ART



## 4階 第1展示室



## 3階 第2・3展示室

