

ART in LIFE, LIFE and BEAUTY

展示替リスト

2020年7月22日(水)～9月13日(日)

■ = 展示期間 ● = 国宝 ○ = 重要文化財 ○ = 重要美術品

展示期間				番号	指定	作品名	作者・産地	員数	制作年代	所蔵者
7/22～ 8/10	8/12～ 8/17	8/19～ 8/24	8/26～ 9/13							
				1		遙カノ景 <空へ>	深見陶治	一基	平成8年(1996)	サントリー美術館

第一章 一節 装い：浮線綾螺鈿蒔絵手箱と化粧道具

				2	●	浮線綾螺鈿蒔絵手箱		一合	鎌倉時代 13世紀	サントリー美術館
				3		蓬萊蒔絵手箱		一合	南北朝時代 15世紀	サントリー美術館
				4		八稜形鏡箱		一合	平安時代 12世紀	サントリー美術館
				5		松竹蒔絵鏡箱		一合	南北朝～室町時代 14～15世紀	サントリー美術館
				6		松梅蒔絵鏡箱		一合	室町時代 15～16世紀	サントリー美術館
				7		松千鳥蒔絵香合		一合	鎌倉時代 13～14世紀	サントリー美術館
				8	○	蓬萊螺鈿蒔絵香合		一合	鎌倉時代 13～14世紀	サントリー美術館
				9	○	蝶蒔絵香合		一合	鎌倉時代 13～14世紀	サントリー美術館
				10	○	松楓蒔絵香合		一合	室町時代 15～16世紀	サントリー美術館
				11	○	松鶴万歳蒔絵香合		一合	室町時代 15～16世紀	サントリー美術館
				12	○	松椿蒔絵香合		一合	室町時代 15～16世紀	サントリー美術館
				13	○	松梅蒔絵香合		一合	室町時代 15～16世紀	サントリー美術館
				14	○	兎螺鈿蒔絵香合		一合	江戸時代 17～18世紀	サントリー美術館
				15	○	千鳥蒔絵香合		一合	鎌倉時代 13～14世紀	サントリー美術館
				16	○	松椿蒔絵香合		一合	室町時代 15～16世紀	サントリー美術館
				17	○	浜松千鳥蒔絵香合		一合	室町時代 15～16世紀	サントリー美術館
				18	○	松鶴蒔絵香合		一合	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				19	○	桐竹蒔絵香合		一合	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				20		類聚雑要抄指図巻 第六巻		六巻のうち一巻	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				21		竹蒔絵香箱		一合	南北朝時代 14世紀前半	サントリー美術館
				22		片身替若松菊蒔絵香箱		一合	桃山時代 16世紀後半	サントリー美術館
				23		秋草螺鈿蒔絵加羅箱	伝 五十嵐道甫	一合	江戸時代 17世紀中頃	サントリー美術館
				24	○	秋草蒔絵鏡台		一基	桃山時代 17世紀初期	サントリー美術館
				25		秋草蒔絵椀		一口	桃山時代 17世紀初期	サントリー美術館
				26		秋草蒔絵角盥		一口	桃山時代 17世紀初期	サントリー美術館
				27		菊唐草蒔絵化粧具揃		一具	江戸時代 18世紀前半	サントリー美術館
		場面替		28		和漢三才図会 巻二十四、二十五、二十六	寺島良安編	八十一冊のうち一冊	江戸時代 正徳2年(1712)	サントリー美術館
				29		菊蒔絵櫛箱		一合	桃山時代 17世紀	サントリー美術館
				30		兜形蒔絵櫛		一枚	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				31		浜松波月蒔絵櫛		一枚	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				32		鳶の細道蒔絵櫛		一枚	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				33		虫取盆踊蒔絵櫛		一枚	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				34		朱地菊蒔絵櫛		一枚	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				35		東下富士蒔絵櫛		一枚	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				36		八橋蒔絵櫛		一枚	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				37		木台瓦散し紋蒔絵櫛		一枚	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				38		片輪車蒔絵櫛		一枚	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				39		木台柏木菟蒔絵櫛		一枚	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				40		木台宝袋蒔絵櫛		一枚	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				41		蜻蛉彫金沢瀉蒔絵櫛	原羊遊斎	一枚	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				42		木台楓蒔絵櫛	中山胡民	一枚	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				43		象牙巖島蒔絵櫛		一枚	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				44		象牙宝尽し蒔絵櫛		一枚	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				45		鼈甲台菊唐草蒔絵櫛		一枚	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				46		紅葉漆絵櫛		一枚	明治時代 19世紀	サントリー美術館

展示期間				番号	指定	作品名	作者・産地	員数	制作年代	所蔵者
7/22～ 8/10	8/12～ 8/17	8/19～ 8/24	8/26～ 9/13							
				47		鼈甲台牡丹沈金彫櫛		一枚	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				48		白蝶貝小鳥椿時絵櫛		一枚	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				49		鼈甲台ギヤマン芦雁図櫛		一枚	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				50		波鶴亀透擬甲入歯銀櫛		一枚	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				51		擬甲入歯真鍮珊瑚花飾り櫛		一枚	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				52		鼈甲櫛・笄		一組(二点)	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				53		鼈甲台藤螺鈿時絵櫛・笄		一組(二点)	明治時代 19世紀	サントリー美術館
				54		近江八景時絵鼈甲櫛・笄		一組(二点)	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				55		桜鳥筏彫漆櫛・笄		一組(二点)	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				56		流水飛燕飾鼈甲笄		一本	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				57		鶴脛骨橋時絵笄		一本	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				58		鼈甲撥形簪		一枚	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				59		鼈甲台三味線棹形変り簪		一本	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				60		擬甲台竜文平打簪		一本	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				61		鼈甲台梅文平打簪		一本	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				62		鼈甲台烏瓜変り簪		一本	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				63		象牙松梅時絵変り簪		一本	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				64		ビードロ橙飾り竹節変り簪		一本	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				65		真鍮亀甲文簪		一本	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				66		銀名所尽し文字散し文玉簪		一本	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				67		象牙陶器玉簪		一本	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				68		銀朝顔象嵌玉簪		一本	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				69		銀珊瑚入牡丹飾り花簪		一本	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				70		銀浦島飾り簪		一本	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				71		銀太刀形変り簪		一本	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				72		銀サの字平打簪		一本	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				73		銀叶字平打簪		一本	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				74		銀小植飾り鈴付びらびら簪		一对	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				75		銀鍍金珊瑚入びらびら簪		一本	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				76		銀鍍金珊瑚入柿枝簪		一本	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				77		銀鍍金七宝薬玉飾り簪		一本	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
		場面替		78		押形櫛ひながた	江川福太郎編	一冊	明治時代 明治24～25年(1891～92)	サントリー美術館
		場面替		79		時絵大全 第三冊	大岡春川編	五冊のうち一冊	江戸時代 宝暦9年(1759)	サントリー美術館
		場面替		80		今様櫛篋雛形	葛飾北斎	三冊のうち	江戸時代 文政6年(1823)	サントリー美術館
				81		金地菊文彩色紅板		三合	明治時代 19世紀	サントリー美術館
				82		漆絵鼓形紅板		一合	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				83		黒地紅葉菊文紅板		一合	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				84		秋草群蝶時絵象牙紅板		一合	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				85		流水飛燕時絵化粧箱		一合	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				86		流水芦沢瀉時絵紅板		一合	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				87		片身替桜花落葉散し象嵌銅鍍金紅板		一合	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				88		海松貝漆絵時絵象牙紅板		一合	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				89		松竹梅象嵌百人一首冊子形銅紅板		一合	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				90		松・竹・梅・いそのしらべ文字象嵌冊子形銅紅板		一合	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				91		羽団扇紋入唐草銀紅板		一合	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				92		羽団扇紋入唐草銀紅筆		一本	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				93		菱丸文螺鈿時絵鼈甲紅板		一合	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				94		菱丸文螺鈿時絵鼈甲刷毛		一本	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				95		菱丸文螺鈿時絵鼈甲紅筆		一本	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				96		桜花散文鏝形銅鍍金紅板		一合	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館
				97		桜花散文小柄形紅筆		一本	江戸～明治時代 19世紀	サントリー美術館

第一章 二節 装い：美人画と着物

				98	○	舞踊図		六面のうち三面	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				99		舞踊図		一幅	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
		場面替		100		吉原風俗図巻	英一蝶	一卷	江戸時代 元禄16年(1703)頃	サントリー美術館
				101		立美人図	懐月堂度辰	一幅	江戸時代 18世紀	サントリー美術館
				102		風中双美人図	柳々居辰斎	一幅	江戸時代 19世紀	サントリー美術館

			103	江戸名所百人美女 花川戸	三代歌川豊国(国貞)、二代歌川国久	大判錦絵	江戸時代	安政4年(1857)12月	サントリー美術館
			104	当盛美人揃之内	二代歌川国貞	大判錦絵	江戸時代	安政2年(1855)12月	サントリー美術館
			105	双筆五十三次 品川	三代歌川豊国(国貞)、歌川広重	大判錦絵	江戸時代	嘉永7年(1854)7月	サントリー美術館
			106	廓の公粧ひ競	永島孟斎	大判錦絵三枚続	明治時代	19世紀	サントリー美術館
五枚	五枚		107	浪花自慢女風俗名物尽	長谷川貞信	中判錦絵	江戸～明治時代	19世紀	サントリー美術館
			108	御代春恵の梅園	小林清親	大判錦絵三枚続	明治時代	明治20年(1887)	サントリー美術館
			109	花模様 寛永正保頃	小林清親	大判錦絵三枚続	明治時代	明治29年(1896)3月	サントリー美術館
			110	花模様 承応万治頃	小林清親	大判錦絵三枚続	明治時代	明治29年(1896)4月	サントリー美術館
			111	花模様 延宝頃	小林清親	大判錦絵三枚続	明治時代	明治29年(1896)5月	サントリー美術館
			112	花模様 寛文元禄頃	小林清親	大判錦絵三枚続	明治時代	明治29年(1896)2月	サントリー美術館
			113	花模様 天明頃	小林清親	大判錦絵三枚続	明治時代	明治29年(1896)3月	サントリー美術館
			114	花模様 文化頃	小林清親	大判錦絵三枚続	明治時代	明治29年(1896)4月	サントリー美術館
			115	千代田の大奥 入浴	楊州周延	大判錦絵三枚続	明治時代	明治28年(1895)8月	サントリー美術館
			116	真美人 十四(傘)	楊州周延	大判錦絵	明治時代	明治30年(1897)10月	サントリー美術館
			117	真美人 三十一(眼鏡)	楊州周延	大判錦絵	明治時代	明治31年(1898)1月	サントリー美術館
			118	風俗三十二相 しなやかそう 天保年間傾城之風俗	月岡芳年	大判錦絵	明治時代	明治21年(1888)4月	サントリー美術館
			119	風俗三十二相 遊歩がしたさう 明治年間妻君之風俗	月岡芳年	大判錦絵	明治時代	明治21年(1888)6月	サントリー美術館
			120	春雪	鑷木清方	一幅	昭和21年	(1946)	サントリー美術館
			121	江戸桜	鑷木清方	一幅	昭和7年	(1932)	サントリー美術館
			122	化粧眉作口伝(巻子本)	水島ト也、他編	一卷	江戸時代	元禄7年(1694)	サントリー美術館
			123	化粧眉作口伝(冊子本)	水島ト也、他編	一冊	江戸時代	18～19世紀	サントリー美術館
			124	髪風俗		一卷	江戸時代		サントリー美術館
			125	京都髪形ち之図		二枚			サントリー美術館
			126	大日本婦人束髪図解	安達吟光	大判錦絵三枚続	明治時代	明治18年(1885)9月	サントリー美術館
			127	日本西洋婦人束髪図会		大判錦絵	明治時代	明治18年(1885)頃	サントリー美術館
			128	婦人束髪之雛形	蘆原国直	大判錦絵	明治時代	明治18年(1885)9月	サントリー美術館
			129	束髪図解 第二和崎結び 夜会結び		大判錦絵	明治時代	明治20年(1887)6月	サントリー美術館
			130	束髪図解 丸巻き 朝まき		大判錦絵	明治時代	明治20年(1887)6月	サントリー美術館
			131	流行束髪くらべ だるまかえし ひやうご おしやこ おたらひ(前)	豊原国周	大判錦絵	明治時代	明治18年(1885)	サントリー美術館
			132	流行束髪くらべ だるまかえし ひやうご おしやこ おたらひ(後)	豊原国周	大判錦絵	明治時代	明治18年(1885)	サントリー美術館
			133	流行束髪くらべ 伊吉利下結び まがれいと 上げまき 下げまき	豊原国周	大判錦絵	明治時代	明治18年(1885)10月	サントリー美術館
			134	流行束髪くらべ 下げみすじ じれつた結び しなんむすび くしまき	豊原国周	大判錦絵	明治時代	明治18年(1885)10月	サントリー美術館
			135	髪附束髪図會	楊州周延	大判錦絵三枚組	明治時代	明治20年(1887)5月	サントリー美術館
			136	浅葱紋緞地流水花束模様小袖		一領	江戸時代	18世紀後半～19世紀	サントリー美術館
			137	緋繪子地葵藤牡丹扇面模様打掛		一領	江戸時代	18世紀後半	サントリー美術館
			138	白繪子地花束立涌模様打掛		一領	江戸時代	18世紀後半	サントリー美術館
			139	白繪子地梅に熨斗蝶模様打掛		一領	江戸時代	19世紀	サントリー美術館
			140	白麻地鳶に花束雲模様帷子		一領	江戸時代	19世紀後半	サントリー美術館
	場面替		141	新板小袖御ひいなかた	菱川師宣	四冊のうち	江戸時代	延宝5年(1677)	サントリー美術館
	場面替		142	諸国名所雛形	白葉河南枝	二冊のうち	江戸時代	元禄12年(1699)	サントリー美術館
	場面替		143	新雛形千代の袖	国師秀之	一冊	江戸時代	天明6年(1786)5月	サントリー美術館

再現：誰が袖図屏風

			144	誰が袖図屏風		六曲一双	江戸時代	17世紀	サントリー美術館
			145	誰ヶ裾屏風	山本太郎	二曲一双	平成17年	(2005)	個人蔵
			146	熊本ものがたりの屏風 女性のハレの日金屏風	山本太郎	三曲一隻	平成29年	(2017)	
			147	能装束 亀甲寿字花菱模様金襴袴狩衣		一領	江戸時代	19世紀	サントリー美術館
			148	能装束 雪輪水仙模様唐織		一領	江戸時代	19世紀	サントリー美術館
		参考1		能装束 間道縞に桜蜘蛛巣模様縫箔		一領	江戸時代	19世紀	サントリー美術館
		参考2		能装束 段に市松入子菱に朝顔蝶菊模様唐織		一領	江戸時代	18～19世紀	サントリー美術館
			149	能面 小面	是閑吉満	一面	桃山時代	16世紀末～17世紀初期	サントリー美術館
			150	梅流水時絵櫛箱		一合	江戸時代	17世紀	サントリー美術館
			151	◎ 清水・住吉図時絵螺鈿西洋双六盤		一合	桃山時代	17世紀	サントリー美術館
			152	海松貝時絵手拭掛		一基	江戸時代	17世紀	サントリー美術館
			153	秋草時絵阿古陀形火取母		一合	室町時代	16世紀	サントリー美術館
			154	薄蝶螺鈿時絵香枕		一個	江戸時代	17世紀	サントリー美術館

第一章 三節 装い：鎧兜と戦のいで立ち

			155	朱漆塗矢筈札紺糸素懸威具足		一具	桃山時代	16～17世紀	サントリー美術館
			156-1	WHO ARE YOU ～木下利房と假定～	野口哲哉		令和2年	(2020)	
			156-2	魅	野口哲哉		令和2年	(2020)	
			157	碁石頭切付縫延二枚胴具足		一領	江戸時代	17世紀	サントリー美術館

			158	薄蜘蛛時絵鞍		一背	桃山時代 16世紀後半	サントリー美術館
			159	法螺貝時絵鞍	小笠原長旨	一背	江戸時代 寛文11年(1671)	サントリー美術館
	場面替		160	小敦盛絵巻		一卷	室町時代 16世紀	サントリー美術館

第二章 一節 祝祭・宴：祝いの調度

祇園祭礼図のみ		祇園祭礼図のみ	161	日吉山王祇園祭礼図屏風	土佐派	六曲一双	室町時代 16世紀	サントリー美術館
			162-1	Insectman — Golden armour and "WARABI" sashimono —	野口哲哉		平成24年(2012)	個人蔵
			162-2	Insectman — Armour colorful gusoku and "BUTTERFLY" sashimono —	野口哲哉		平成25年(2013)	個人蔵
			162-3	Insectman — "KAGA" armour and "FAN" sashimono —	野口哲哉		平成24年(2012)	個人蔵
			162-4	Package of Past man — armour Black "NIMAIDO" and Big "SASHIMONO" 17c style —	野口哲哉		平成24年(2012)	個人蔵
			162-5	Package of Past man — armour Red and Gold "NIMAIDO" and Big "MAETATE" —	野口哲哉		平成24年(2012)	個人蔵
			162-6	Package of Past man — armour iron "NIMAIDO" and Big "SASHIMONO" —	野口哲哉		平成24年(2012)	個人蔵
			162-7	ビット・マン 鉢巻	野口哲哉		平成28年(2016)	個人蔵
			162-8	ビット・マン 鹿角	野口哲哉		平成28年(2016)	個人蔵
			162-9	ビット・マン 番瓦	野口哲哉		平成28年(2016)	個人蔵
			162-10	ビット・マン 一之谷	野口哲哉		平成28年(2016)	個人蔵
			162-11	ビット・マン 金烏帽子	野口哲哉		平成28年(2016)	個人蔵
			162-12	ビット・マン 貝	野口哲哉		平成28年(2016)	個人蔵
			162-13	ビット・マン 金桃形	野口哲哉		平成28年(2016)	個人蔵
			162-14	ビット・マン 熊耳	野口哲哉		平成28年(2016)	個人蔵
			特別出品	小人連帯像	野口哲哉		平成29年(2017)	個人蔵
			163	祇園祭礼図屏風		六曲一隻	江戸時代 寛永年間(1624～44)未頃	サントリー美術館
			164	賀茂競馬図屏風		六曲一双	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
			165-1	風船追物語図	野口哲哉		平成29年(2017)	個人蔵
			165-2	THE MET	野口哲哉		令和2年(2020)	個人蔵
			165-3	Un samurai vient	野口哲哉		平成24年(2012)	個人蔵
			165-4	FRONTEER	野口哲哉		平成31年(2019)	個人蔵
			165-5	RED MAN 2016	野口哲哉		平成28年(2016)	個人蔵
			165-6	Avatar 1-現身-	野口哲哉		平成28年(2016)	個人蔵
			166	月次風俗図屏風		六曲一隻	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
			167	十二ヶ月風俗図屏風	榊原豊種	六曲一双	江戸時代 18世紀	サントリー美術館
	場面替		168	十二ヶ月絵草子		二冊のうち	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
上巳	端午		169	子宝五節遊	鳥居清長	大判錦絵	江戸時代 寛政7～8年(1795～96)	サントリー美術館
			170	桐鳳凰図屏風	狩野探幽	六曲一双	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
			171	四季耕作図屏風	狩野晴川院養信	六曲一双	江戸時代 文政8年(1825)	サントリー美術館
			172	波涛図屏風	狩野晴川院養信	六曲一双	江戸時代 文政8年(1825)	サントリー美術館
			173	亀貝尽螺鈿時絵盃・波鸞鸞螺鈿時絵盃台	永田友治	(盃)三口 (盃台)一基	江戸時代 18世紀	サントリー美術館
			174	切子 三ツ組盃・盃台		一具	江戸時代後期～明治時代初期 19世紀	サントリー美術館
			175	分福茶釜 五客組盃 五節供時絵	彦十時絵・若宮隆志	一組	平成29年(2017)	個人蔵
			176	五節句時絵手箱	柴田是真	一合	明治時代 19世紀	サントリー美術館
			177	貝尽時絵硯箱・料紙箱	小川破笠	一具(二合)	江戸時代 18世紀	サントリー美術館
			178	屏の賽銭箱 青銅塗	彦十時絵・若宮隆志	一基	平成25年(2013)	個人蔵
			179	変わり塗 白衣観音像	彦十時絵・若宮隆志	一軀	平成31年(2019)	個人蔵
			180	梵鐘型蓋物 青銅塗 蓮時絵	彦十時絵・若宮隆志	一合	平成30年(2018)	個人蔵
			181	銀石目 古墨時絵 硯箱	彦十時絵・若宮隆志	一合	平成30年(2018)	個人蔵

第二章 二節 祝祭・宴：宴の屏風と酒のうつわ

			182	邸内遊楽図屏風		六曲一隻	江戸時代 寛永年間(1624～44)	サントリー美術館
			183	正月風俗図屏風		六曲一隻	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
			184	今様遊楽圖	山口晁		平成12年(2000)	高橋龍太郎コレクション
			185	今様遊楽圖(下図)	山口晁		平成12年(2000)	高橋龍太郎コレクション
			186	遊楽図		三幅対	桃山時代後期 元和元年(1615)頃	サントリー美術館
			187	遊興図		一幅	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
			188	色道取組十二番	磯田湖龍斎	大判錦絵	江戸時代 安永3～4年(1774～75)頃	サントリー美術館
			189	拳相撲図	歌川国貞	大判錦絵三枚続	江戸時代後期 19世紀前半	サントリー美術館
			190	江戸高名会亭尽 下谷広小路	歌川広重	大判錦絵	江戸時代 天保9～11年(1838～40)頃	サントリー美術館
			191	深川洲崎遊廓懇親会	楊州周延	大判錦絵三枚続	明治時代 明治21年(1888)9月	サントリー美術館
			192	朱漆塗湯桶		一口	室町時代 15世紀	サントリー美術館
			193	色絵葡萄鳥文瓢形酒注	肥前・有田	一口	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
			194	灰釉平瓶	尾張・猿投	一口	平安時代 8世紀末～9世紀初期	サントリー美術館

展示期間				番号	指定	作品名	作者・産地	員数	制作年代	所蔵者
7/22～ 8/10	8/12～ 8/17	8/19～ 8/24	8/26～ 9/13							
				195		染付松草文銚子	肥前・有田	一口	江戸時代 1610年代～40年代	サントリー美術館
				196		銚子松竹梅文銚子	京都	一口	江戸時代 18世紀	サントリー美術館
				197		七宝飾花形鉄製銚子		一口	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				198		鉄丸形銚子		一口	江戸時代 18～19世紀	サントリー美術館
				199		鉄桜柴垣文銚子		一口	江戸時代 18～19世紀	サントリー美術館
				200		鉄菊水文四方罌鍋		一口	江戸時代 18～19世紀	サントリー美術館
				201		銚子		一口	江戸時代 18世紀後半～19世紀前半	サントリー美術館
				202		菊秋草蒔絵德利		一对(二合)	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				203		菊水蒔絵德利		一口	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				204		紫色藤蒔絵德利		一口	江戸時代 文政8年(1825)	サントリー美術館
				205		薩摩切子 藍色被付瓶		一合	江戸時代 19世紀中頃	サントリー美術館
				206		染付吹墨文大德利	肥前・有田	一口	江戸時代 17世紀前半	サントリー美術館
				207		色絵梅枝垂桜文德利	京都	一口	江戸時代 18世紀	サントリー美術館
				208		色絵松竹梅文六角德利	京都	一口	江戸時代 18世紀	サントリー美術館
				209		瑠璃釉瓢形德利	肥前・有田	一口	江戸時代 1650年代～60年代	サントリー美術館
				210		織部葦沢瀉文德利	美濃	一口	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				211		船德利	備前	一口	桃山時代 17世紀初期	サントリー美術館
				212		染付枇杷鳥文大德利	肥前・有田	一口	江戸時代 1630年代～40年代	サントリー美術館
				213		朱漆塗盃		五口	江戸時代 18～19世紀	サントリー美術館
				214		葡萄栗鼠栗鴉沈金大鼓樽		一口	桃山時代 16世紀	サントリー美術館
				215		吉原風俗蒔絵提重		一具	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				216		紫陽花螺鈿蒔絵重箱		一具	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				217		牡丹沈金八角食籠		一合	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				218		切子 蓋付三段重		一具	江戸時代後期～明治時代初期 19世紀	サントリー美術館
				219		牡丹分銅繫文銀煙管		一本	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				220		煙管		一本	明治～大正時代 19世紀後半～20世紀前半	サントリー美術館

再現：上野花見歌舞伎図屏風

				221		上野花見歌舞伎図屏風	伝 菱川師宣	六曲一双	江戸時代 元禄6年(1693)頃	サントリー美術館
				222		花見田楽	歌川国貞	大判錦絵	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				223		朱漆塗瓶子		一口	室町時代 15世紀	サントリー美術館
				224		亀流水蒔絵湯桶		一口	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				225		朱漆塗黄蜀葵密陀絵八角食籠	伝 谷田忠兵衛	一合	江戸時代 18世紀	サントリー美術館
				226		紫陽花野菊蒔絵提重		一具	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				227	○	葡萄蒔絵煙草盆		一具	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				228		桜蒔絵三味線・蔓草蒔絵胡弓		一組(二竿)	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				229		籬秋草蒔絵小鼓胴	弥左衛門・次郎太夫	一丁	桃山時代 16世紀	サントリー美術館
				230		団扇蒔絵小鼓胴	弥左衛門	一丁	江戸時代 16～17世紀	サントリー美術館
				231		神楽蒔絵小鼓胴		一丁	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				232		鈴太鼓蒔絵小鼓胴		一丁	江戸時代 17～18世紀	サントリー美術館
				233		大根蒔絵大鼓胴		一丁	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				234		蒲公英蒔絵大鼓胴		一丁	江戸時代 17～18世紀	サントリー美術館

第三章 一節 異国趣味：南蛮屏風と初期洋風画

				235	◎	南蛮屏風	伝 狩野山楽	六曲一双	桃山時代 17世紀初期	サントリー美術館
				236		南蛮屏風		六曲一双	江戸時代 17世紀前半	サントリー美術館
				237		成田国際空港 飛行機百珍圖(版画)	山口晃		平成30年(2018)	ミヅマアートギャラリー
				238		成田国際空港 南ウィング盛況の圖(版画)	山口晃		平成30年(2018)	ミヅマアートギャラリー
				239	◎	泰西王侯騎馬図屏風		四曲一双	桃山～江戸時代初期 17世紀初期	サントリー美術館
				240		廐圖	山口晃		平成13年(2001)	高橋龍太郎コレクション

第三章 二節 異国趣味：異国趣味の意匠(デザイン)

				241		花下遊楽図屏風	天木宗仲	六曲一双	桃山時代 17世紀	サントリー美術館
				242		東山・吉野花見図屏風		六曲一双	江戸時代初期 17世紀	サントリー美術館
				243		織部南蛮人燭台	美濃	一基	桃山時代 17世紀初期	サントリー美術館
				244		南蛮装人物蒔絵象牙櫛		一枚	江戸時代 19世紀	サントリー美術館

