

■ = 展示期間 ○ = 重要美術品 埼 = 埼玉県指定有形文化財 足 = 足立区登録有形文化財

展示期間		作品番号	指定	作品名	作者	員数	制作年代	所蔵者
4/16～5/16	5/18～6/12							

第1章 画壇への登場から還暦

		1		市川鍛蔵の山賤実は文覚上人	葛飾北斎	細判錦絵	寛政3年(1791)	大英博物館
		2		梅樹図	葛飾北斎	一幅	寛政7～10年(1795～98)頃	大英博物館
		3		『深山鶯』より「梅樹図」	葛飾北斎	一冊	寛政10年(1798)	大英博物館
		4		女東下り図	葛飾北斎	摺物	文化2～7年(1805～10)頃	大英博物館
		5		鶏図	葛飾北斎	一面	文化12～文政3年(1815～20)	大英博物館
		6		為朝図	葛飾北斎	一幅	文化8年(1811)	大英博物館
		7		『椿説弓張月』前編第一巻より「源為朝」	葛飾北斎	一冊	文化4年(1807)	大英博物館
		8		『日本絵画芸術』	ウィリアム・アンダーソン	一冊	1886年	大英博物館
		9		『大英博物館所蔵 日本・中国絵画カタログ』	ウィリアム・アンダーソン	一冊	1886年	大英博物館
		10		『日本の木版画 その歴史、技術、特徴』	ウィリアム・アンダーソン	一冊	1908年版(初版:1895年)	大英博物館
		11		『版画・素描ギャラリーにおける中国・日本絵画展ガイド』		一冊	1888年	大英博物館

第2章 富士と大波

		12		『柳の絲』より「江島春望」	葛飾北斎	一面	寛政9年(1797)	大英博物館
		13		『今様籬籠雛形』くしの部・上	葛飾北斎	一冊	文政6年(1823)	大英博物館
		14		千繪の海 総州利根川	葛飾北斎	横中判錦絵	天保4年(1833)頃	大英博物館
		15		『富嶽百景』二編	葛飾北斎	一冊	天保6年(1835)	大英博物館
		16		『富嶽百景』初編	葛飾北斎	一冊	天保5年(1834)	大英博物館
		17		『今様籬籠雛形』くしの部・下	葛飾北斎	一冊	文政6年(1823)	大英博物館
		18		富嶽三十六景 相州七里瀨	葛飾北斎	横大判錦絵	天保元～4年(1830～33)頃	大英博物館
		19		富嶽三十六景 相州梅澤左	葛飾北斎	横大判錦絵	天保元～4年(1830～33)頃	大英博物館
		20		富嶽三十六景 甲州三鳥越	葛飾北斎	横大判錦絵	天保元～4年(1830～33)頃	大英博物館
		21		富嶽三十六景 駿州江尻	葛飾北斎	横大判錦絵	天保元～4年(1830～33)頃	大英博物館
		22		富嶽三十六景 神奈川沖浪裏	葛飾北斎	横大判錦絵	天保元～4年(1830～33)頃	大英博物館
		23		富嶽三十六景 凱風快晴	葛飾北斎	横大判錦絵	天保元～4年(1830～33)頃	大英博物館
		24		富嶽三十六景 山下白雨	葛飾北斎	横大判錦絵	天保元～4年(1830～33)頃	大英博物館
		25		富嶽三十六景 尾州不二見原	葛飾北斎	横大判錦絵	天保元～4年(1830～33)頃	大英博物館
		26		富嶽三十六景 御厩川岸より両國橋夕陽見	葛飾北斎	横大判錦絵	天保元～4年(1830～33)頃	大英博物館
		27		富嶽三十六景 五百らかん寺さゝぬどう	葛飾北斎	横大判錦絵	天保元～4年(1830～33)頃	大英博物館
		28		富嶽三十六景 礪川雪ノ旦	葛飾北斎	横大判錦絵	天保元～4年(1830～33)頃	大英博物館
		29		富嶽三十六景 隠田の水車	葛飾北斎	横大判錦絵	天保元～4年(1830～33)頃	大英博物館
		30		富嶽三十六景 隅田川関屋の里	葛飾北斎	横大判錦絵	天保元～4年(1830～33)頃	大英博物館
		31		富嶽三十六景 從千住花街眺望ノ不二	葛飾北斎	横大判錦絵	天保元～4年(1830～33)頃	大英博物館
		32		富嶽三十六景 相州仲原	葛飾北斎	横大判錦絵	天保元～4年(1830～33)頃	大英博物館
		33		富嶽三十六景 駿州大野新田	葛飾北斎	横大判錦絵	天保元～4年(1830～33)頃	大英博物館
		34		富嶽三十六景 東海道金谷ノ不二	葛飾北斎	横大判錦絵	天保元～4年(1830～33)頃	大英博物館
		35		富嶽三十六景 諸人登山	葛飾北斎	横大判錦絵	天保元～4年(1830～33)頃	大英博物館
		36		嶋廻月弓張	葛飾北斎	摺物	文化5年(1808)	大英博物館

展示期間		作品 番号	指定	作品名	作者	員数	制作年代	所蔵者
4/16～5/16	5/18～6/12							

第3章 目に見える世界

		37		諸国瀧廻り 木曾海道小野ノ瀑布	葛飾北斎	大判錦絵	天保4年(1833)頃	大英博物館
		38		諸国瀧廻り 和州吉野義経馬洗滝	葛飾北斎	大判錦絵	天保4年(1833)頃	大英博物館
		39		諸国瀧廻 東都葵ヶ岡の滝	葛飾北斎	大判錦絵	天保4年(1833)頃	大英博物館
		40		諸国瀧廻り 美濃ノ国養老の滝	葛飾北斎	大判錦絵	天保4年(1833)頃	大英博物館
		41		諸国名橋奇覧 飛越の堺つりはし	葛飾北斎	横大判錦絵	天保5年(1834)頃	大英博物館
		42		諸国名橋奇覧 糸ちぜんふくみの橋	葛飾北斎	横大判錦絵	天保5年(1834)頃	大英博物館
		43		諸国名橋奇覧 かうづけ佐野ふなはしの古づ	葛飾北斎	横大判錦絵	天保5年(1834)頃	大英博物館
		44		諸国名橋奇覧 三河の八つ橋の古圖	葛飾北斎	横大判錦絵	天保5年(1834)頃	大英博物館
		45		諸国名橋奇覧 すほうの国きんたいはし	葛飾北斎	横大判錦絵	天保5年(1834)頃	大英博物館
		46		諸国名橋奇覧 撰州阿治川口天保山	葛飾北斎	横大判錦絵	天保5年(1834)頃	大英博物館
		47		地方測量之圖	葛飾北斎	横大々判錦絵	嘉永元年(1848)	大英博物館
		48		芥子	葛飾北斎	横大判錦絵	天保2～3年(1831～32)頃	大英博物館
		49		芙蓉 雀	葛飾北斎	横大判錦絵	天保2～3年(1831～32)頃	大英博物館
		50		百合	葛飾北斎	横大判錦絵	天保2～3年(1831～32)頃	大英博物館
		51		『北斎写真画譜』より「杜若」	葛飾北斎	一冊	文政2年(1819)	大英博物館
		52		鴟 小鮎	葛飾北斎	中判錦絵	天保5年(1834)頃	大英博物館
		53		鴟 翠雀 虎耳草 蛇苺	葛飾北斎	中判錦絵	天保5年(1834)頃	大英博物館
		54		子規 杜鹃花	葛飾北斎	中判錦絵	天保5年(1834)頃	大英博物館
		55		黄鳥 長春	葛飾北斎	中判錦絵	天保5年(1834)頃	大英博物館
		56		芍薬 カナアリ	葛飾北斎	中判錦絵	天保5年(1834)頃	大英博物館
		57		鸞 垂櫻	葛飾北斎	中判錦絵	天保5年(1834)頃	大英博物館
		58		鶺鴒 白粉花	葛飾北斎	中判錦絵	天保5年(1834)頃	大英博物館
		59		翡翠 鳶尾艸 瞿麥	葛飾北斎	中判錦絵	天保5年(1834)頃	大英博物館
		60		藤 鶺鴒	葛飾北斎	中判錦絵	天保5年(1834)頃	大英博物館
		61		文鳥 辛夷花	葛飾北斎	中判錦絵	天保5年(1834)頃	大英博物館
3階第3展示室に展示		62		朝顔に鶺鴒	葛飾北斎	一幅	文政9～天保5年(1826～34)頃	大英博物館
		63		滝に鯉	葛飾北斎	長大判錦絵	天保4～5年(1833～34)頃	大英博物館
3階第3展示室に展示		64		若衆図	葛飾北斎	一幅	天保11年(1840)	大英博物館
		65		馬盡 馬除	葛飾北斎	色紙判摺物	文政5年(1822)	大英博物館
		66		馬盡 竹馬	葛飾北斎	色紙判摺物	文政5年(1822)	大英博物館

第4章 想像の世界

		67		小野小町	葛飾北斎	大判錦絵	文化年間中期(1809～13)頃	大英博物館
		68		詩哥寫真鏡 少年行	葛飾北斎	長大判錦絵	天保4～5年(1833～34)頃	大英博物館
		69		詩哥寫真鏡 安倍の仲麿	葛飾北斎	長大判錦絵	天保4～5年(1833～34)頃	大英博物館
		70		詩哥寫真鏡 融大臣	葛飾北斎	長大判錦絵	天保4～5年(1833～34)頃	大英博物館
		71		詩哥寫真鏡 春道のつらき	葛飾北斎	長大判錦絵	天保4～5年(1833～34)頃	大英博物館
		72		詩哥寫真鏡 木賊苺	葛飾北斎	長大判錦絵	天保4～5年(1833～34)頃	大英博物館
		73		詩哥寫真鏡 李伯	葛飾北斎	長大判錦絵	天保4～5年(1833～34)頃	大英博物館
		74		『極東の絵画』	ローレンス・ビニョン	一冊	1913年版(初版:1908年)	大英博物館
		75		『大英博物館蔵 日本・中国木版画カタログ』	ローレンス・ビニョン	一冊	1916年	大英博物館
		76		『日本の版画』	ローレンス・ビニョン オブライアン・セクストン	一冊	1923年	大英博物館
		77		『高野山』	ローレンス・ビニョン	一冊	1932年	東京大学文学部 英語英米文学研究室
		78		百人一首乳母が糸とき 柿の本人麿	葛飾北斎	横大判錦絵	天保6～7年(1835～36)頃	大英博物館

展示期間		作品 番号	指定	作品名	作者	員数	制作年代	所蔵者
4/16～5/16	5/18～6/12							
		79		百人一首うばが糸とき 伊勢	葛飾北斎	横大判錦絵	天保6～7年(1835～36)頃	大英博物館
		80		百人一首姥が糸とき 菅家	葛飾北斎	横大判錦絵	天保6～7年(1835～36)頃	大英博物館
		81		百人一首姥が糸とき 中納言兼輔	葛飾北斎	一枚	天保6～9年(1835～38)頃	大英博物館
		82		百人一首うばが糸とき 源宗于朝臣	葛飾北斎	横大判錦絵	天保6～7年(1835～36)頃	大英博物館
		83		百人一首うばが糸とき 坂ノ上是則	葛飾北斎	一枚	天保6～9年(1835～38)頃	大英博物館
		84		百人一首うばが糸とき 春道列樹	葛飾北斎	横大判錦絵	天保6～7年(1835～36)頃	大英博物館
		85		百人一首うばが糸説 清原深養父	葛飾北斎	横大判錦絵	天保6～7年(1835～36)頃	大英博物館
		86		百人一首うばが糸とき 文屋朝康	葛飾北斎	横大判錦絵	天保6～7年(1835～36)頃	大英博物館
		87		百人一首姥が糸とき 平兼盛	葛飾北斎	一枚	天保6～9年(1835～38)頃	大英博物館
		88		百人一首うばが糸とき 藤原義孝	葛飾北斎	横大判錦絵	天保6～7年(1835～36)頃	大英博物館
		89		百人一首うばが糸とき 三條院	葛飾北斎	横大判錦絵	天保6～7年(1835～36)頃	大英博物館
		90		百人一首うばが糸とき 皇嘉門院別當	葛飾北斎	一枚	天保6～9年(1835～38)頃	大英博物館
		91		百物語 こはだ小平二	葛飾北斎	中判錦絵	天保4年(1833)頃	大英博物館
		92		百物語 笑ひはんにや	葛飾北斎	中判錦絵	天保4年(1833)頃	大英博物館
3階第3展示室に展示		93		歌占図	葛飾北斎	一幅	文政10年(1827)	大英博物館

第5章 北斎の周辺

		94		馬連		一個	1900年代初頭頃	大英博物館
		95		十二支の動物		一個	明治13年(1880)頃	大英博物館
		96		『和漢繪本魁』初編より 「那智の滝に文覚荒行 其二」	葛飾北斎	一冊	天保7年(1836)	大英博物館
		97		那智の滝の文覚	春江斎潮月	一個	天保7年(1836)以降	大英博物館
		98		漁師図	葛飾北斎	色紙判摺物	文政年間(1818～30)頃	大英博物館
		99		『アーサー・モリソン・コレクションを中心とした日本・中国絵画の展覧会ガイド』		一冊	1914年	大英博物館
	場面替	100		『日本の画家』	アーサー・モリソン	二冊のうち	1911年	明治学院大学図書館
		101		ロンドン夜景	下村観山	一幅	明治36年(1903)	三溪園
		102		倫敦夜色(下図)	下村観山	一幅	明治36年(1903)頃	三溪園
		103		「アーサー・モリスン」 『英語青年』第26巻10号	平田禿木	一冊	明治45年(1912)	立教大学図書館
		104		『葛飾北斎伝』より「北斎像」	飯島半十郎(虚心)	一冊	明治26年(1893)	大英博物館
		105		『女重宝記』	葛飾応為	一冊	弘化4年(1847)	大英博物館
		106		『日蓮大聖人註画讃』		一冊	寛永9年(1632)	大英博物館
		107		景色を眺める旅人	葛飾北斎	一面	天保14年(1843)	大英博物館

第6章 神の領域 —肉筆画の名品—

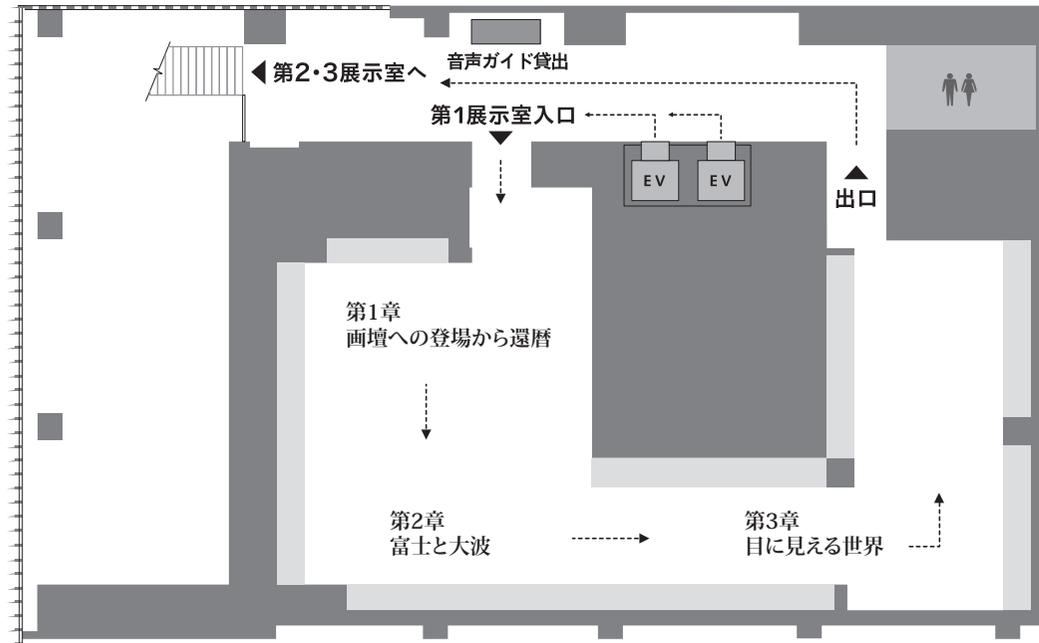
		108		流水に鴨図	葛飾北斎	一幅	弘化4年(1847)	大英博物館
		109		『画本彩色通』	葛飾北斎	二冊	嘉永元年(1848)	大英博物館
		110	埼	鯉亀図	葛飾北斎	一幅	文化10年(1813)	埼玉県立歴史と民俗の博物館
		111		河骨に鶴図	葛飾北斎	一幅	弘化4年(1847)	大英博物館
	場面替	112		肉筆画帖	葛飾北斎	一帖	天保5～7年(1834～36)頃	北斎館
		113		墨堤三美人図	葛飾北斎	一面	文化年間(1804～18)中期	福田美術館
		114		白拍子図	葛飾北斎	一幅	文政3年(1820)頃	北斎館
		115	○・足	弘法大師修法図	葛飾北斎	一幅	弘化年間(1844～47)	西新井大師總持寺
		116		胡蝶の夢図	葛飾北斎	一幅	弘化4年(1847)	大英博物館
		117		端午の節句図	葛飾北斎	一幅	弘化元年(1844)	福田美術館
		118		渡船山水図	葛飾北斎	一幅	弘化4年(1847)	北斎館
	場面替	119		絵手本帖	葛飾北斎	一帖	天保14年(1843)	太田記念美術館
		120		『画本狂歌 山満多山』	葛飾北斎	一冊	享和4年(1804)	大英博物館
		121		『画本狂歌 山満多山』 袋	葛飾北斎		享和4年(1804)	大英博物館

- ・作品番号はキャプションおよび図録番号と一致しますが、展示順序とは必ずしも一致しません。
- ・展示室内の温度・湿度・照度は、所蔵者の貸出条件および作品保護に適した環境に調整されています。
- ・作品の状態、その他やむをえない事情により、展示作品や展示期間を予定外に変更する場合があります。

大英博物館データベース <https://www.britishmuseum.org/collection>
 大英博物館所蔵作品の詳細をご覧ください
 展示室内で携帯電話をご使用の際は他のお客様にご配慮をお願いします



4階 第1展示室



3階 第2・3展示室

