

サントリー美術館コレクション展

名品ときたま迷品

Paragon or Puzzle?
Your Own Perspectives on Works in the
Suntory Museum of Art Collection

展示替リスト

2024年4月17日(水)～6月16日(日)

■ = 展示期間 ● = 国宝 ○ = 重要文化財

展示期間								作品 番号	指定	作品名	作者・産地	員数	年代	コレクション
4/17～ 4/22	4/24～ 4/29	5/1～ 5/6	5/8～ 5/13	5/15～ 5/20	5/22～ 5/27	5/29～ 6/3	6/5～ 6/16							
第1章 漆工 生活を美で彩る								1		鞠・鞠扶		一組	江戸時代 18～19世紀	
								2	●	浮織綾螺鈿蒔絵手箱			鎌倉時代 13世紀	
								3		御簾綾杉蒔絵結文形文箱			桃山時代 17世紀	
								4		藍胎芒蒔絵文庫			江戸時代 17世紀	
								5		葡萄栗鼠蒔絵文庫			江戸時代 17世紀	
								6		菊萩蒔絵長文箱			桃山時代 17世紀	
								7	○	小倉山蒔絵硯箱			室町時代 15世紀	
								8	○	菊蒔絵文台			室町時代 15世紀	
								9	○	桐竹鳳凰蒔絵文台・硯箱			桃山時代 17世紀	
								10		木画蒔絵菊花文透冠棚	伝 小林如泥		江戸時代 18～19世紀	
								11		近江八景蒔絵源氏筆筒			江戸時代 17世紀	
								12		秋草蒔絵鏡台			桃山時代 17世紀	
								13		扇面散蒔絵筆筒			江戸時代 19世紀	
								14		秋草螺鈿蒔絵伽羅箱	伝 五十嵐道甫		江戸時代 17世紀	
								15		猿蒔絵枕			江戸時代 18～19世紀	
								16		菊蒔絵煙草盆			江戸時代 19世紀	
								17		山水蒔絵香枕形煙草盆			江戸時代 18世紀	
								18		御所車桜蒔絵提重			江戸時代 19世紀	
								19		紫陽花野菊蒔絵提重			江戸時代 19世紀	
								20		牡丹沈金八角食籠			江戸時代 17世紀	
								21		朱漆塗黄蜀葵密陀絵八角食籠	伝 谷田忠兵衛		江戸時代 18世紀	
								22		朱漆塗螺鈿沈銀六角湯桶			江戸時代 17世紀	
								23		菊秋草蒔絵德利		一対	江戸時代 17世紀	
								24		菊水蒔絵德利			江戸時代 17世紀	
								25		亀貝尽螺鈿蒔絵盃・波鶯螺鈿蒔絵盃台	永田友治	(盃)三口 (盃台)一基	江戸時代 18世紀	
								26		朱漆塗湯桶			室町時代 15世紀	
								27		朱漆塗瓶子			室町時代 15世紀	
								28		朱漆塗三足鉢			室町時代 15～16世紀	
								29		朱漆塗六角足付鉢			室町時代 15～16世紀	
								30		朱漆塗角切折敷		十枚のうち	江戸時代 18～19世紀	
								31		朱漆塗三重椀		五組(十五口)のうち	江戸時代 18～19世紀	
								32		朱漆塗盃		五口のうち	江戸時代 18～19世紀	
								33		朱漆塗椀子		五口のうち	江戸時代 18～19世紀	
								34		朱漆塗豆子		五口のうち	江戸時代 18～19世紀	
				展示替				35		朱漆塗漆絵膳・飯器・杓子		(膳)十個 (飯器)一合 (杓子)一本	江戸時代 18世紀	
								36		四割菱箱漆絵漆椀		一合(二口)	江戸時代 17～18世紀	
								37		桃箱漆絵漆椀		一合(二口)	江戸時代 17～18世紀	
								38		洲浜草花箱漆絵漆椀		一合(二口)	江戸時代 17～18世紀	
								39		桐竹鳳凰箱漆絵漆椀		二組(六口)	江戸時代 17～18世紀	
								40		花鳥螺鈿蒔絵聖龕			桃山時代 16～17世紀	
								41	○	清水・住吉図蒔絵螺鈿西洋双六盤			桃山時代 17世紀	
								42		縮唐草螺鈿蒔絵筆筒			桃山時代 17世紀	
								43		縮螺鈿蒔絵茶箱			江戸時代 17世紀	
								44		縮蒔絵德利			桃山時代 17世紀	
								45		草花鳥獸螺鈿蒔絵鮫皮貼櫃			桃山時代 17世紀	
								46		楓草花螺鈿蒔絵櫃			桃山時代 16～17世紀	
								47		鼈甲象牙貼櫃	インド		16～17世紀	
								48		榕彫木彩漆笈			室町時代 16世紀	
第2章 絵画 おおらかな心で愛でる								49	○	四季花鳥図屏風	伝 土佐広周	六曲一双	室町時代 15世紀	
								50	○	泰西王侯騎馬図屏風		四曲一双	桃山時代 17世紀	

展示期間								作品 番号	指 定	作品名	作者・産地	員数	年代	コレクション
4/17～ 4/22	4/24～ 4/29	5/1～ 5/6	5/8～ 5/13	5/15～ 5/20	5/22～ 5/27	5/29～ 6/3	6/5～ 6/16							
								51		邸内遊楽図屏風		六曲一隻	江戸時代 17世紀	
								52	◎	南蛮屏風	伝 狩野山楽	六曲一双	桃山時代 17世紀	
								53		樹下麝香猫図屏風	伝 狩野雅楽助	六曲一隻	室町時代 16世紀	
								54		祇園祭礼図屏風		六曲一隻	江戸時代 17世紀	
								55	◎	佐竹本・三十六歌仙絵 源順	画/伝 藤原信実 書/伝 後京極良経		鎌倉時代 13世紀	
								56	◎	病草紙断簡「不眠の女」			平安時代 12世紀	
								57		鹿下絵新古今集和歌卷断簡	書/本阿弥光悦 画/俵屋宗達		江戸時代 17世紀	
								58		蓮下絵百人一首和歌卷断簡	書/本阿弥光悦 画/俵屋宗達		江戸時代 17世紀	
								59		鳶下絵新古今集和歌色紙	書/本阿弥光悦 画/俵屋宗達		慶長11年(1606)	
								60		柳下絵古今集和歌色紙	書/本阿弥光悦 画/俵屋宗達		桃山～江戸時代 17世紀	
				場面替				61		かるかや		二帖	室町時代 16世紀	
			場面替			場面替		62	◎	酒伝童子絵巻	画/狩野元信 詞/近衛尚通・定法寺公助・青蓮院尊鎮	三巻	大永2年(1522)	
			場面替					63		おようのあま絵巻		二巻	室町時代 16世紀	
			場面替					64	◎	善教房絵巻	画・書/伝 後光厳院		鎌倉時代 14世紀	
			場面替					65		住吉物語絵巻		二巻	室町時代 16世紀	
			場面替					66		十二ヶ月景物図巻	画/土佐光芳 書/楠筒隆望	二巻	寛延2年(1749)	

第3章 陶磁 人類最良の友と暮らせば

								67		三彩小壺			奈良時代 8世紀	
								68		緑釉水瓶			平安時代 10世紀	
								69		梅文壺	常滑		室町時代 16世紀	
								70		根引松文三耳壺	丹波		南北朝時代 14世紀	
								71		刻文壺	珠洲		室町時代 14世紀	
								72		波状刻文壺	備前		室町時代 15世紀	
								73		壺 銘 野分	信楽		室町時代 15世紀	
								74		壺	越前		鎌倉時代 13世紀	
								75		灰釉牡丹文瓶	瀬戸		鎌倉時代 14世紀	
								76		鼠志野草文額皿	美濃		桃山時代 16～17世紀	
								77		織部洲浜形手鉢	美濃		桃山時代 17世紀	
								78		色絵芭蕉文大皿	有田		江戸時代 17世紀	
								79		色絵葡萄文大皿	有田		江戸時代 17世紀	
								80		色絵柘榴文大皿	有田・鍋島藩窯		江戸時代 17～18世紀	
								81		色絵毘沙門亀甲文皿	有田・鍋島藩窯		江戸時代 17～18世紀	
								82		色絵花籠文皿	有田・鍋島藩窯		江戸時代 17～18世紀	
								83		色絵団龍文皿	有田		江戸時代 17世紀	
								84	◎	色絵五艘船文独楽形鉢	有田		江戸時代 18世紀	
								85		流釉花枝文平鉢	野々村仁清		江戸時代 17世紀	
								86		色絵桜楓文透鉢	仁阿弥道八		江戸時代 19世紀	
								87		三彩鉢	木米		江戸時代 19世紀	
								88		色絵赤玉雲龍文鉢	有田		江戸時代 17～18世紀	
								89		色絵桜文透鉢	古清水		江戸時代 18世紀	
								90		色絵梅枝垂桜文徳利	古清水		江戸時代 18世紀	
								91	◎	色絵花鳥文八角大壺	有田		江戸時代 17～18世紀	
								92	◎	染付松樹文三脚大皿	有田・鍋島藩窯		江戸時代 17～18世紀	
								93	◎	白泥染付金彩薄文蓋物	尾形乾山		江戸時代 18世紀	
								94		青磁染付葦鷺文皿	有田		江戸時代 17世紀	
								95		染付竹文重箱	有田		江戸時代 18～19世紀	
								96		色絵繪文猪口	有田	十口のうち	江戸時代 18～19世紀	

第4章 染織と装身具 装わずにはられない

								97		緋縮子地葵藤牡丹扇面模様打掛			江戸時代 18世紀	
								98		白縮子地花東立涌模様打掛			江戸時代 18世紀	
								99		紫縮地網干葦鷺模様単衣			江戸時代 19世紀	
								100		納戸麻地草花鷺風景模様帷子			江戸時代 18世紀	
								101		能装束 桐唐草紅白段模様厚板唐織			江戸時代 19世紀	
								102		能装束 段に流水海松貝模様縫箔			江戸時代 18～19世紀	
								103		黄色地松皮葵繫に繪扇団扇榻榻模様の胴衣			琉球王朝第二尚氏時代 19世紀	
								104		紺地朱格子経緯緋衣装			琉球王朝第二尚氏時代～明治時代 19～20世紀	
								105		東こぎん 着物			江戸～明治時代 19世紀	
								106		東こぎん 着物			江戸～明治時代 19世紀	
								107		平四目紋革羽織(一番組よ組)			江戸時代 19世紀	
								108		本字井桁縞模様革羽織			江戸時代 18～19世紀	

展示期間									作品 番号	指定	作品名	作者・産地	員数	年代	コレクション
4/17～ 4/22	4/24～ 4/29	5/1～ 5/6	5/8～ 5/13	5/15～ 5/20	5/22～ 5/27	5/29～ 6/3	6/5～ 6/16								
								109		下がり藤紋草頭巾				江戸時代 19世紀	
								110		蜀江錦文時絵漆絵櫛				明治時代 19世紀	
								111		流水鯉文透籠甲入歯銀櫛・銀筥		一組(二点)		江戸～明治時代 19世紀	
								112		木台中国風俗時絵橋梁形櫛				江戸～明治時代 19世紀	
								113		木台瓦散し紋時絵櫛				江戸時代 19世紀	
								114		籠甲台蝸牛時絵櫛				江戸～明治時代 19世紀	
								115		籠甲台銀緑ギヤマン婦去来図櫛				江戸時代 18～19世紀	
								116		水銀封入ガラス筥				江戸～明治時代 19世紀	
								117		銀鑰矢形筥				江戸～明治時代 19世紀	
								118		鶴脛骨橋時絵筥	銘 一立斎			江戸時代 19世紀	
								119		銀珊瑚入梅花鈴付びらびら簪		一對		江戸～明治時代 19世紀	
								120		籠甲台三味線棹形変り簪				江戸時代 19世紀	
								121		ビードロ橙飾り竹節変り簪				江戸～明治時代 19世紀	
								122		銀茶道具形変り簪				江戸～明治時代 19世紀	
								123		鉄鍔形変り簪				江戸～明治時代 19世紀	
								124		銀浦島飾り簪				江戸時代 19世紀	
								125		籠甲台象牙彫犬張子飾り風車形変り簪				江戸～明治時代 19世紀	
								126		銀鍔金七宝薬玉飾り簪				明治時代 19世紀	
								127		硯飾り簪				江戸時代 19世紀	

第5章 茶の湯の美 曇りなき眼で見定める

								128		花丸文銀象嵌鉄製手燭		一對		江戸時代 18～19世紀	
								129		灰釉平茶碗	瀬戸			室町時代 15～16世紀	
								130		赤染茶碗 銘 熟柿	本阿弥光悦			江戸時代 17世紀	
								131		色絵七宝繫文茶碗	野々村仁清			江戸時代 17世紀	
								132		旅枕花入	信楽			室町時代 16世紀	
								133		黄瀬戸立鼓花入	美濃			桃山時代 16世紀	
								134		耳付花入	伊賀			桃山時代 17世紀	
								135		播磨花入	信楽			桃山時代 17世紀	
								136		矢筈口水指	信楽			桃山時代 17世紀	
								137		染付山水文水指	有田			江戸時代 17世紀	
								138		褐釉茶入	高取			江戸時代 17世紀	
								139		褐釉四方茶入	野々村仁清			江戸時代 17世紀	
								140		二福神文真形釜	芦屋			室町時代 15世紀	
								141		輪違文芦屋釜	芦屋			室町時代 15世紀	
								142		笠釜	芦屋			桃山時代 16世紀	
								143		提燈釜	天明			室町時代 16世紀	
								144		猿猴捉月図野溝釜				江戸時代 17世紀	
								145		織部四方蓋物	美濃			桃山時代 17世紀	
								146		鏝絵菖蒲文鉢	唐津			桃山時代 16～17世紀	
								147		織部唐草梅花文井戸車	美濃あるいは瀬戸			江戸時代 19世紀	
								148		鏝絵四方向付	唐津		五口	桃山時代 17世紀	
								149		志野草花文四方鉢	美濃			桃山時代 16～17世紀	
								150		手桶形手鉢	備前			桃山～江戸時代 17世紀	
								151		色絵鶴香合	野々村仁清			江戸時代 17世紀	
								152		雲龍堆黒香合	中国			明時代 15～17世紀	
								153		蓬菜螺鈿時絵香合				鎌倉時代 13～14世紀	
								154		織部綺文振出	美濃			桃山時代 17世紀	
								155		松竹朝顔時絵茶籠				江戸時代 19世紀	
								156		鬼時絵茶箱				江戸時代 17世紀	

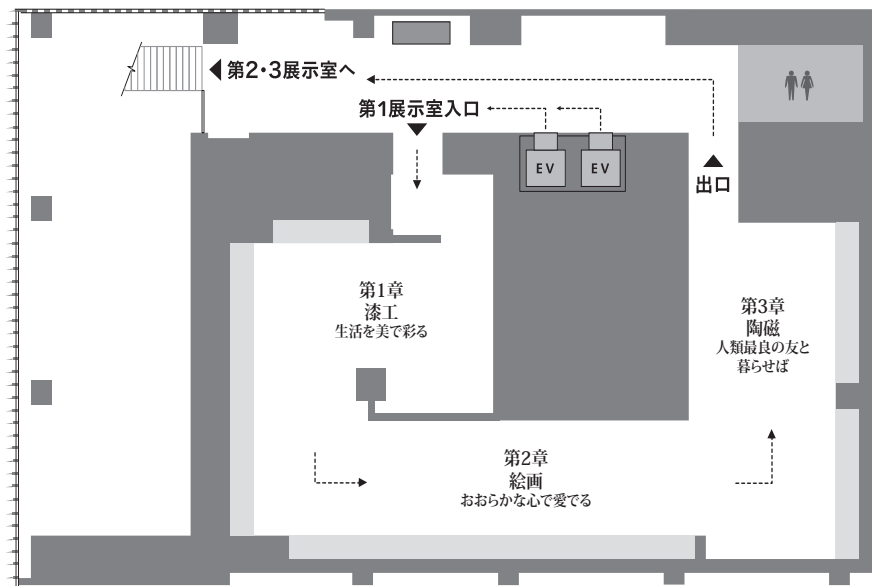
第6章 ガラス 不透明さをも愛する

								157		花器「カトレア」	エミール・ガレ フランス			1900年頃	
								158		花器「草花」	エミール・ガレ フランス			1889～1900年	菊地コレクション
								159		赤色窯変瓶	エミール・ガレ フランス			1900年頃	菊地コレクション
								160		壺「ベリカンとドラゴン」	エミール・ガレ フランス			1889年頃	
								161		脚付杯「アモルは黒い蝶を追う」	エミール・ガレ フランス			1889年	菊地コレクション
								162		白地二色被花鳥文瓶	中国			清時代 乾隆～嘉慶年間 18世紀	
								163		マーブルガラス瓶	中国			清時代 乾隆年間 (1736～1795)	
								164		褐色瓶	中国			清時代 乾隆～嘉慶年間 18世紀	
								165		黄色鳳凰文瓶	中国		一對	清時代 乾隆年間 (1736～1795)	
								166		シュタンゲングラス	ドイツ			16世紀	
								167		ダイヤモンドポイント彫りレーマー杯	ドイツ			17世紀	

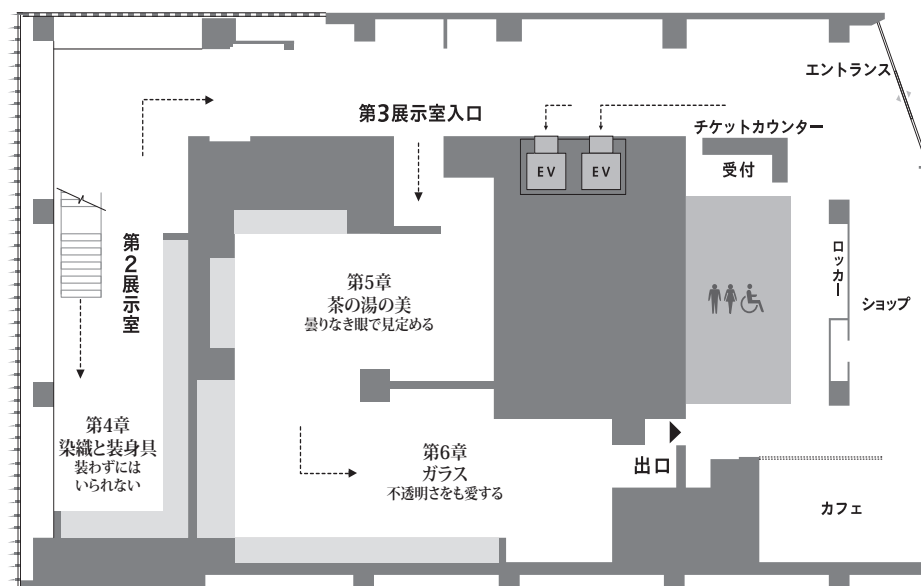
展示期間									作品 番号	指定	作品名	作者・産地	員数	年代	コレクション
4/17~ 4/22	4/24~ 4/29	5/1~ 5/6	5/8~ 5/13	5/15~ 5/20	5/22~ 5/27	5/29~ 6/3	6/5~ 6/16								
								168		バイコンカルボトル	ドイツ			15世紀	
								169		乙女の杯	ドイツ			18世紀	
								170		鹿形バズルゴブレット	ドイツ			17～18世紀	
								171		レースガラス・カンティール	スペイン			17～18世紀	
								172		ダウメングラス	ドイツ			17世紀	
								173		天使文ゴブレット	デビッド・ウォルフ ネーデルラント			1760～1780年	
								174		スターラップ二重グラス	ボヘミア			18世紀	
								175		ジャコバイト文ゴブレット	イギリス			1750年頃	
								176		船形水差	イタリア			16～17世紀	
								177		レースガラス蓋付ゴブレット	ネーデルラント			16～17世紀	
								178		ドラゴンステム・ゴブレット	イタリアあるいはネーデルラント			17世紀	
								179		狩猟文ゴブレット	ドイツ			17世紀	
								180		キリスト文フンペン	ドイツ			1661年	
								181		ビーズ風景文ピーカー	イタリア			1820～1850年	
								182		鶏文ピーカー	おそらくアントン・コートガッサー ウィーン(オーストリア)			1820～1830年頃	
								183		オベークツイステムゴブレット	イギリス			18世紀	
								184		パラスターステムゴブレット	イギリス			18世紀	
								185		乳白色ツイスト脚付杯	日本			江戸時代 18世紀	
								186		つまみ脚付杯	日本			江戸時代 18～19世紀	
								187		藍色徳利	日本			江戸時代 18～19世紀	
								188		練上手徳利	日本			江戸～明治時代 19世紀	
								189		蕪形徳利	日本			江戸時代 18世紀	
								190		藍色ちろり	日本			江戸時代 18世紀	
								191		薩摩切子 藍色被船形鉢	薩摩藩			江戸時代 19世紀	
								192		切子 文具揃	日本	一式		江戸～明治時代 19世紀	
								193		薩摩切子 紅色被栓付瓶	薩摩藩			江戸時代 19世紀	
								194		薩摩切子 緑色被栓付瓶	薩摩藩			江戸時代 19世紀	
								195		飾枕(籠枕)				江戸時代 18世紀	

- ・ 出品作品はすべてサントリー美術館の所蔵です。
- ・ 作品番号はキャプション番号と一致しますが、展示順序とは必ずしも一致しません。
- ・ 展示室内の温度・湿度・照度は、作品保護に適した環境に調整されています。
- ・ 作品の状態、その他やむを得ぬ事情により、展示作品や展示期間が予定外に変更される場合があります。

サントリー美術館
SUNTORY MUSEUM of ART



4階
第1展示室



3階
第2・3展示室