

寛永の雅

江戸の宮廷文化と遠州・仁清・探幽

KAN'EI
ELEGANCE
EDO - PERIOD COURT CULTURE AND
ENSHU, NINSEI, AND TANYU
SUNTORY MUSEUM OF ART

展示替リスト

2018年2月14日(水)～4月8日(日)

◎=重要文化財 ○=重要美術品

展示期間				番号	指定	作品名	員数	作者	年代	所蔵先
2/14～ 3/5	3/7～ 3/12	3/14～ 3/19	3/21～ 4/8							

第一章 新時代への胎動 — 寛永のサロン

				1		鹿下絵新古今集和歌巻断簡	一幅	本阿弥光悦筆 俵屋宗達画	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				2		蓮下絵百人一首和歌巻断簡	一幅	本阿弥光悦筆 俵屋宗達画	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				3		薦下絵新古今集和歌色紙	一幅	本阿弥光悦筆 俵屋宗達画	慶長11年(1606)	サントリー美術館
				4		柳下絵新古今集和歌色紙	一幅	本阿弥光悦筆 俵屋宗達画	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				5		赤楽茶碗 銘 熟柿	一口	本阿弥光悦	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				6		黒楽四方茶碗 銘 山里	一口	道入	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				7		和漢色紙帖	一帖	近衛信尹	江戸時代 17世紀	陽明文庫
				8		長恨歌	一卷	松花堂昭乗	慶長19年(1614)	東京国立博物館
				9		安楽庵策伝像	一幅	松花堂昭乗画 安楽庵策伝賛	江戸時代 17世紀	公益財団法人阪急文化財団 逸翁美術館
				10		竹茶杓 銘 松緑	一本	木下長嘯子作 三宅亡羊箱書	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				11		伊勢物語図色紙「水鏡」	一面	近衛尚嗣筆 伝 俵屋宗達画	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				12		東行記	一卷	烏丸光広	江戸時代 17世紀	東京国立博物館
				13	◎	東福門院入内図屏風	四曲一双		江戸時代 17世紀	三井記念美術館
				14		東福門院入内図屏風	六曲一双		江戸時代 17世紀	徳川美術館
				15		洛中洛外図屏風	六曲一双		江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				16		二条城行幸和歌懐紙	一幅	水無瀬兼俊	寛永3年(1626)	センチュリーミュージアム

第二章 古典復興 — 後水尾院と宮廷文化

				17		後水尾天皇像	一幅	妙法院宮堯恕法親王画 後水尾天皇賛	江戸時代 17世紀	京都・泉涌寺
				18		後水尾天皇宸翰「忍」	一幅	後水尾天皇	江戸時代 17世紀	京都・聖護院門跡
				19		後水尾天皇宸翰「敬」	一幅	後水尾天皇	江戸時代 17世紀	国立歴史民俗博物館
				20		後水尾天皇宸翰「一貫」	一幅	後水尾天皇	寛文7年(1667)頃	個人蔵
				21		大光普照国師徽号	一幅	後水尾天皇	寛文13年(1673)	京都・萬福寺
				22		和歌懐紙「遠山如画図」	一幅	後水尾天皇	正保4年(1647)	センチュリーミュージアム
				23		近衛信尋書状 後水尾天皇宸筆勘返 菅式部宛	一幅	近衛信尋・後水尾天皇	江戸時代 17世紀	徳川美術館
				24		池坊専好立花図巻	一卷		江戸時代 17世紀	陽明文庫
				25		指人形 気楽坊 附 写人形	二軀		江戸時代 17世紀	陽明文庫
				26	○	柿本人麻呂像	一幅	聖護院宮道晃法親王画 後水尾天皇賛	江戸時代 17世紀	陽明文庫
				27		六田の淀図	一幅	青蓮院宮尊証法親王	江戸時代 17世紀	個人蔵
				28		源氏物語画帖	一帖	園基福詞 住吉如慶画	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				29		伊勢物語絵巻	六巻のうち第一巻	愛宕通福詞 住吉如慶画	江戸時代 17世紀	東京国立博物館
二巻		三巻		30		源氏物語絵巻	五巻のうち 第二巻・第三巻	霊元天皇ほか詞 住吉具慶画	江戸時代 17世紀	MIHO MUSEUM
				31		近江八景歌書筆筒	一基	源氏物語：東園基賢筆	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
後京極摂政前太政大臣・業平		伊勢・藤原清輔		32		時代不同歌合	二帖	鷹司房輔ほか詞 住吉具慶・狩野秀信画	江戸時代 17世紀	静嘉堂文庫美術館
				33		女房三十六歌仙歌合画帖	一帖	鷹司房輔ほか詞 清原雪信画	江戸時代 17世紀	MIHO MUSEUM
				34		儲光義像	一幅	土佐光起画 江雪宗立賛	江戸時代 17世紀	個人蔵

展示期間				番号	指定	作品名	員数	作者	年代	所蔵先
2/14～ 3/5	3/7～ 3/12	3/14～ 3/19	3/21～ 4/8							
				35	○	後水尾天皇・靈元天皇宸翰 手鑑	一帖	後水尾天皇・靈元天皇	江戸時代 17世紀	陽明文庫
				36		十二月花鳥和歌	一卷	後水尾天皇	江戸時代 17世紀	国立歴史民俗博物館
				37		徒然草絵巻	二十巻のうち第一巻	海北友雪	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				38		仙洞三十六番歌合	一冊		江戸時代前期写	国立歴史民俗博物館
				39		伊勢物語聞書	一冊	後水尾天皇講 飛鳥井雅章記 奥書 靈元天皇筆	元禄6年(1693)写	国立歴史民俗博物館
				40		詠歌大概御抄	三冊	後水尾天皇講	江戸時代前期写	国立歴史民俗博物館
				41		百人一首御講釈聞書	一冊	後水尾天皇講 靈元天皇筆	元禄12年写(1699)	国立歴史民俗博物館
				42		朝儀図屏風	六曲一双	土佐光起	江戸時代 17世紀	茶道資料館
				43		小袖屏風 白綸子地烏字繫模様絞縫小袖	二曲一隻		江戸時代 17世紀	国立歴史民俗博物館
				44		小袖屏風 白綸子地橋模様絞縫小袖	二曲一隻		江戸時代 17世紀	国立歴史民俗博物館
				45		小袖屏風 黒綸子地斜格子菊吉祥文模様絞縫腰巻	二曲一隻		江戸時代 17世紀	国立歴史民俗博物館
				46		小袖屏風 鬱金紵地菊水仙模様絞縫小袖	二曲一隻		江戸時代 17世紀	国立歴史民俗博物館
				47		押絵柿本人麻呂像	一幅	東福門院和子作 後水尾天皇賛	江戸時代 17世紀	京都・聖護院門跡
				48	◎	青磁鳳凰耳花生 銘 千声	一口		中国・南宋時代 13世紀	陽明文庫
				49		春秋花鳥図屏風	二曲一双	土佐光起	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				50		枝菊時絵香合	一合		元和6年(1620)	徳川美術館
				51		水仙文橙香合	一合	東福門院和子	江戸時代 17世紀	徳川美術館
				52		兎文橙香合	一合	東福門院和子	江戸時代 17世紀	徳川美術館
				53		蛤香合	一合	狩野永納	江戸時代 17世紀	三井記念美術館
				54		香木 銘 千代の春	三木のうち二木	東福門院和子命銘		徳川美術館
				55		鏤絵染付菊七宝文茶器	一合	京焼(御室焼)	江戸時代 17世紀	東京国立博物館
				56		和歌懐紙	一卷	飛鳥井雅章	寛永10年(1633)・寛永12年(1635)・寛永15年(1638)	センチュリーミュージアム
				57		御切形茶碗	一口	修学院焼	江戸時代 17世紀	滴翠美術館
				58		冠形大耳付水指	一口	修学院焼	江戸時代 17世紀	滴翠美術館
				59		砂金袋水指	一口	修学院焼	江戸時代 17世紀	滴翠美術館
				60		後水尾天皇追福六七日 妙法蓮華経囀累品第二十二	一卷	近衛基熙	延宝8年(1680)	京都・泉涌寺

第三章 新たなる美意識 I 小堀遠州

				61		小堀遠州像	一幅	春屋宗園賛	慶長17年(1612)以後	京都・孤篷庵
				62		薺図	一幅	松花堂昭乗画 小堀遠州・江月宗玩・松花堂昭乗賛	江戸時代 17世紀	湯木美術館
				63		桜ちるの文	一幅	藤原定家	平安～鎌倉時代 12～13世紀	北村美術館
				64		油滴天目茶碗 芙蓉台添	一口		中国・南宋時代	北村美術館
				65		膳所光悦茶碗	一口	本阿弥光悦	江戸時代 17世紀	個人蔵
				66		膳所光悦茶碗	一口	本阿弥光悦	江戸時代 17世紀	MOA美術館
				67		瀬戸筒茶碗	一口		江戸時代 17世紀	個人蔵
				68		高取面取茶碗	一口		江戸時代 17世紀	三井記念美術館
				69		和蘭陀半筒茶碗	一口		オランダ 17世紀	個人蔵
				70		染付花唐草文茶碗	一口		中国・明時代 17世紀	徳川美術館
				71		祥瑞洲浜茶碗	一口		中国・明時代 17世紀	個人蔵
				72		紅葉呉器茶碗	一口		朝鮮・朝鮮時代 17世紀	根津美術館
				73		ひずみ高麗茶碗	一口		朝鮮・朝鮮時代 17世紀	個人蔵
				74		小井戸茶碗 銘 六地藏	一口		朝鮮・朝鮮時代 16世紀	泉屋博古館分館
				75		膳所耳付茶入 銘 大江	一口		江戸時代 17世紀	根津美術館
				76		瀬戸春慶瓢箪茶入	一口		室町～江戸時代 16～17世紀	五島美術館
				77		丹波耳付茶入 銘 生野	一口		江戸時代 17世紀	湯木美術館
				78		瀬戸肩衝茶入 銘 飛鳥川	一口		江戸時代 17世紀	湯木美術館
				79		瀬戸肩衝茶入 銘 春山蛙声	一口		江戸時代 17世紀	湯木美術館

				80	高取肩衝茶入 銘 染川	一口		江戸時代 17世紀	出光美術館
				81	高取茶入 銘 横嶽	一口		江戸時代 17世紀	MOA美術館
				82	祥瑞蜜柑水指	一口		中国・明時代 17世紀	根津美術館
				83	古銅象耳花入 銘 キネナリ	一口		中国・南宋～元時代 14～15世紀	泉屋博古館分館
				84	青貝布袋香合	一合		中国・明時代 17世紀	五島美術館
				85	○ 松梅蒔絵香合	一合		室町時代 15～16世紀	サントリー美術館
				86	○ 松鶴万歳蒔絵香合	一合		室町時代 15～16世紀	サントリー美術館
				87	染付莊子香合	一合		中国・明時代 17世紀	泉屋博古館分館
				88	共筒茶杓 銘 玉川	一本	小堀遠州	江戸時代 17世紀	五島美術館

第四章 新たなる美意識 II 金森宗和と仁清

				89	呉器写茶碗 銘 無一物	一口	野々村仁清	江戸時代 17世紀	静嘉堂文庫美術館
				90	流釉胴締茶碗	一口	野々村仁清	江戸時代 17世紀	静嘉堂文庫美術館
				91	数天目	十八口のうち三口	野々村仁清	江戸時代 17世紀	静嘉堂文庫美術館
				92	白濁釉象嵌桜文茶碗	一口	野々村仁清	江戸時代 17世紀	東京国立博物館
				93	錆絵富士山文茶碗	一口	野々村仁清	江戸時代 17世紀	出光美術館
				94	飴釉白帆文茶碗	一口	野々村仁清	江戸時代 17世紀	滴翠美術館
				95	色絵蓬菖蒲文茶碗	一口	野々村仁清	江戸時代 17世紀	三井記念美術館
				96	色絵紅葉賀図茶碗	一口	野々村仁清	江戸時代 17世紀	東京国立博物館
				97	黒釉色絵金銀菱文茶碗	一口	野々村仁清	江戸時代 17世紀	愛知県陶磁美術館
				98	色絵花輪違文茶碗	一口	野々村仁清	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				99	唐物写数茶入	十八口	野々村仁清	江戸時代 17世紀	静嘉堂文庫美術館
				100	唐物写十九種茶入	十九口	野々村仁清	江戸時代 17世紀	泉屋博古館分館
				101	鉄釉四方茶入	一口	野々村仁清	江戸時代 17世紀	一般財団法人 高津古文化会館
				102	褐釉四方茶入	一口	野々村仁清	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				103	黒釉金彩肩衝細茶入	一口	野々村仁清	江戸時代 17世紀	滴翠美術館
				104	色絵鱗波文肩衝茶入	一口	野々村仁清	江戸時代 17世紀	滴翠美術館
				105	褐釉肩衝茶入	一口	野々村仁清	江戸時代 17世紀	東京国立博物館
				106	白釉耳付水指	一口	野々村仁清	江戸時代 17世紀	出光美術館
				107	鉄釉輪花口水指	一口	野々村仁清	江戸時代 17世紀	滴翠美術館
				108	錆絵山水図水指	一口	野々村仁清	江戸時代 17世紀	東京国立博物館
				109	信楽写兎耳付水指	一口	野々村仁清	江戸時代 17世紀	三井記念美術館
				110	色絵菊水図水指	一口	野々村仁清	江戸時代 17世紀	滴翠美術館
				111	色絵龍田川水指	一口	野々村仁清	江戸時代 17世紀	泉屋博古館分館
				112	白釉建水	一口	野々村仁清	江戸時代 17世紀	東京国立博物館
				113	唐津写建水	一口	野々村仁清	江戸時代 17世紀	京都・曼殊院
				114	白地鉄釉流鍬形花生	一口	野々村仁清	江戸時代 17世紀	出光美術館
				115	信楽写尺八花入	一口	野々村仁清	江戸時代 17世紀	個人蔵
				116	白釉円孔透鉢	一口	野々村仁清	江戸時代 17世紀	MIHO MUSEUM
				117	流釉花枝文平鉢	一口	野々村仁清	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				118	色絵鶴香合	一合	野々村仁清	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				119	色絵鴛鴦香合	一合	野々村仁清	江戸時代 17世紀	大和文華館
				120	色絵鶴香合	一合	野々村仁清	江戸時代 17世紀	滴翠美術館
				121	色絵結文香合	一合	野々村仁清	江戸時代 17世紀	滴翠美術館
				122	◎ 色絵釘隠	二十一個のうち五個	伝 野々村仁清	江戸時代 17世紀	京都国立博物館
				123	御室窯址出土陶片	一括のうち十九点		江戸時代 17世紀	東京国立博物館

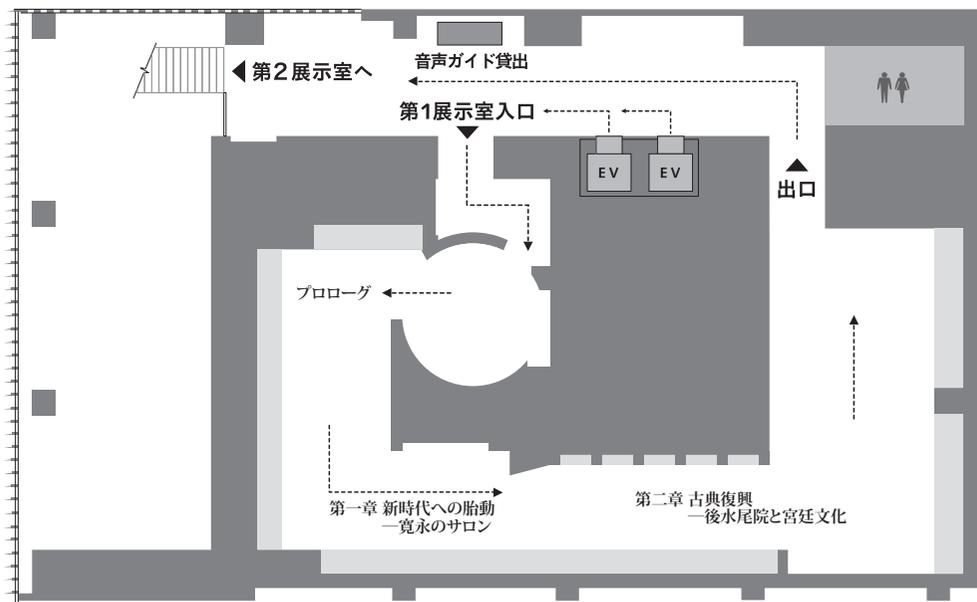
第五章 新たなる美意識 III 狩野探幽

				124	◎ 狩野探幽像	一幅	伝 桃田柳栄	江戸時代 17世紀	京都国立博物館
				125	色絵菊文茶碗	一口	野々村仁清	江戸時代 17世紀	個人蔵
				126	共筒茶杓 銘 春冬	一本	狩野探幽	江戸時代 17世紀	個人蔵
				127	◎ 名古屋城上洛殿上段之間襖絵 帝鑑図「高土渡橋」	四面	狩野探幽	寛永11年(1634)	名古屋城総合事務所

展示期間				番号	指定	作品名	員数	作者	年代	所蔵先
2/14～ 3/5	3/7～ 3/12	3/14～ 3/19	3/21～ 4/8							
				128		竹林七賢・香山九老図屏風	六曲一双	狩野探幽	江戸時代 17世紀	静岡県立美術館
儲光義・王昌齡		寒山・靈徹		129	○	三十六詩仙額のうち 儲光義・王昌齡 寒山・靈徹	三十六枚のうち四枚	伝 狩野探幽画 石川丈山賛	寛永20年(1643)	徳川美術館
				130		瀟湘八景図巻	一卷	狩野探幽	正保3年(1646)	栃木県立博物館
				131		柿本人麻呂像	一幅	狩野探幽画 中院通村賛	正保4年(1647)	京都国立博物館
				132		波濤飛鶴図	一幅	狩野探幽	承応3年(1654)	京都国立博物館
				133		桐鳳凰図屏風	六曲一双	狩野探幽	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				134		釈迦・文殊・普賢図	三幅	狩野探幽画 隠元隆琦賛	江戸時代 17世紀	京都・萬福寺
				135		若衆観楓図	一幅	狩野探幽	江戸時代 17世紀	個人蔵
				136		白鷺図	一幅	狩野探幽	江戸時代 17世紀	静岡県立美術館
				137		紀州友ヶ島図	一卷	狩野探幽	万治4年(1661)	京都・聖護院門跡
				138		富士山図	一幅	狩野探幽	寛文7年(1667)	静岡県立美術館
				139		富士三保清見寺図	三幅	狩野探幽	寛文8年(1668)	栃木県立博物館
				140		富士山図	一幅	狩野探幽	寛文10年(1670)	静岡県立美術館
「山市晴嵐」「煙寺晚鐘」		「瀟湘夜雨」「江天暮雪」		141		瀟湘八景のうち「山市晴嵐」「煙寺晚鐘」「瀟湘夜雨」「江天暮雪」	八幅のうち四幅	狩野探幽	江戸時代 17世紀	静岡県立美術館
				142		源氏物語 賢木・滯標図屏風	六曲一双	狩野探幽	寛文9年(1669)	出光美術館
				143		学古図帖	一帖	狩野探幽	寛文10年(1670)	個人蔵
				144		探幽縮図 仏像祖師仙人花鳥獸画冊	一帖	狩野探幽	江戸時代 17世紀	京都国立博物館
				145	○	探幽縮図 歌仙源氏類人形図巻	一卷	狩野探幽	江戸時代 17世紀	京都国立博物館

- ・ 作品番号はキャプションおよび図録番号と一致しますが、展示順序とは必ずしも一致しません。
- ・ 展示室内の温度・湿度・照度は、所蔵者の貸出条件および作品保護に適した環境に調整されています。
- ・ 作品の状態、その他やむを得ぬ事情により、展示作品や展示期間を予定外に変更する場合があります。
- ・ 作品名については、原則として各所蔵先の意向に従いました。

4階 第1展示室



3階 第2・3展示室

